

MOLOTOW™ THE ORIGINAL



ONE4ALL ACRYLIC PAINT SYSTEM USER GUIDE



FOR NEARLY ALL
SURFACES

ACRYLIC PAINT SYSTEM

INTRODUCTION	04—05
COLOR SYSTEM	06—07

ACRYLIC MARKER SYSTEM

CHARACTERISTICS	10—11
MARKER TECHNOLOGY	14—15
ACTIVATE THE MARKER	16—17
R.E.M.™ TECHNOLOGY	18—19
REFILL EXTENSION	20—22
EXCHANGE TIPS	23
EMPTY PUMP MARKER	24—25
APPLICATION TOOLS	26—27
SURFACES	28—39



CLEAR COAT SPRAY

UV-VARNISH

42–43

DECORATIVE SURFACES

MODULOR 199+ SURFACES

44–47





50 COLOR SHADES
HIGHLY OPAQUE
FOR NEARLY ALL SURFACES

ONE4ALL

ACRYLIC MARKER AND CLEAR COATS

DE

Das ONE4ALL Sortiment ist das umfangreichste Acryl-Farbsystem auf dem Markt. Dabei lassen sich ONE4ALL Marker mit den gleichnamigen Klarlack-Sprühdosen versiegeln.

EN

The ONE4ALL range is the most comprehensive acrylic color system on the market. ONE4ALL markers can be sealed with the same-named clear-coat spray cans.

FR

La gamme ONE4ALL est le système acrylique le plus complet du marché. Les œuvres d'art réalisées avec les marqueurs ONE4ALL peuvent être protégés avec les vernis transparents en aérosol du même nom.

ES

La gama ONE4ALL es el sistema acrílico más completo del mercado. Las obras de arte realizadas con los rotuladores ONE4ALL, pueden sellarse con los sprays de barniz transparente del mismo nombre.

ONE4ALL COLOR SYSTEM

50 × MARKER 2 × CLEAR COATS



COMBINE
IT!

DE

Das ONE4ALL Farbsystem besteht aus einer Palette von 50 Marker-Farbtönen und 2 Klarlack-Spraydosen. Die Marker bieten eine breite Auswahl an Farbtönen, die von kräftigen, lebendigen Farben bis hin zu subtilen Nuancen reichen. Die Klarlacke dienen dazu, den Farben einen zusätzlichen Schutz und Glanz zu verleihen.

EN

The ONE4ALL color system provides a color range of 50 marker color shades and 2 clear coat sprays. The marker color range contains a wide color assortment including strong and vivid colors and subtle color shades. More protection and shine can be realized by using the clear coat sprays.

FR

Le système ONE4ALL se compose de 50 couleurs et de 2 vernis différents. Les marqueurs offrent une large gamme de nuances, des couleurs vives et intenses aux tons subtils. Les vernis transparents sont utilisés pour donner aux couleurs une protection et un éclat supplémentaires.

ES

El sistema ONE4ALL consta de 50 colores y 2 barnices diferentes. Los rotuladores ofrecen una amplia gama de tonos, desde colores vivos y atrevidos hasta tonos sutiles. Los barnices transparentes se utilizan para proporcionar a los colores una protección y un brillo extra.



BASICS

006 zinc yellow
085 DARE orange
013 traffic red
086 burgundy
233 purple violet
161 shock blue middle
230 shock blue
204 true blue
027 petrol
043 violet dark
042 currant
232 magenta
231 fuchsia pink
200 neon pink
234 calypso mid.
206 lagoon blue

PASTEL

235 turquoise
236 poison green
221 grasshopper
222 KACAO77 UNIVERSES green
096 MISTER GREEN
145 future green
205 amazonas light
092 hazelnut brown
010 lobster
208 ocher brown light
229 nature white
160 signal white
237 blue grey light
238 blue grey dark
180 signal black

NEON

220 neon yellow fluorescent
218 neon orange fluorescent
217 neon pink fluorescent
219 neon green fluorescent

METALLIC

223 metallic black
224 metallic blue
225 metallic pink
226 metallic light green
227 metallic silver
228 metallic gold

UV VARNISH

239 gloss
240 matt

ONE4ALL

ACRYLIC MARKER

SYSTEM

CHARACTERISTICS

DE

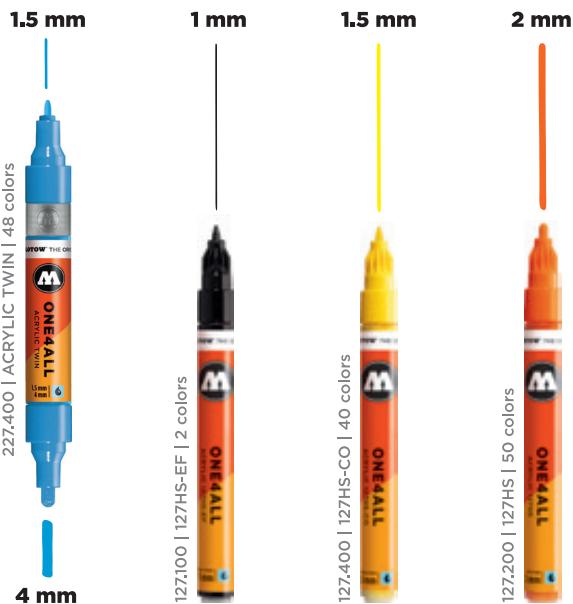
Egal ob Twinmarker, breite Striche, Drips oder filigrane Linien: die Marker funktionieren auf fast allen Untergründen - hochdeckend, wiederbefüllbar und unschlagbar ergiebig!

- Acrylbasis
- seidenmatt
- hochdeckend
- permanent
- gute UV-Beständigkeit
- schnelltrocknend
- ungiftig
- entspricht ASTM D 4236
- verdünnbar mit Wasser oder Aceton (1-3%)
- wiederbefüllbar - mind. 50 mal
- austauschbare Spitzen
- Made in Germany

EN

Whether twin marker, broad strokes, drips or filigree lines: the markers work on nearly all surfaces - highly opaque, refillable and economically unbeatable!

- acrylic-based
- semi-gloss
- highly opaque
- permanent
- good UV resistance
- quick-drying
- non-toxic
- conforms to ASTM D 4236
- dilutable with water or acetone (1-3%)
- refillable - min. 50 times
- exchangeable tips
- Made in Germany



**50 COLOR SHADES
HIGHLY OPAQUE
FOR NEARLY ALL SURFACES**

FR

Quelque soit la méthode d'application (traits larges, marqueurs double-tête, coulures ou travail fin), la peinture ONE4ALL s'applique sur quasiment tous les supports – très opaque, rechargeable, et économiquement imbattable.

- base acrylique
- satiné mat
- très opaque
- permanent
- bonne résistance aux UV
- séchage rapide
- non-toxique
- conforme aux normes ASTM D 4236
- diluable à l'eau ou à l'acetone (1-3%)
- rechargeable - min. 50 fois
- mines échangeables
- Made in Germany

4 mm

227.200 | 227HS | 50 colors

4-8 mm

327.550 | 327HS | 24 colors

15 mm

627.000 | 627HS | 18 colors

ES

Sea cual sea tu método de aplicación, trazos anchos, goteos o líneas de filigrana: los marcadores funcionan en casi todas las superficies – muy opacos, recargables y por lo tanto el mejor ahorro económico.

- base acrílica
- satinado mate
- ultra opaco
- permanente
- alta resistencia UV
- secado rápido
- no tóxico
- conforme a las normas ASTM D 4236
- se puede diluir con agua o acetona (1-3%)
- recargable - min. 50 veces
- puntas intercambiables
- Made in Germany



693.000 | Refill 30ml | 50 colors



692.000 | Refill 180ml | 44 colors





SUSTAINABLE MARKER TECHNOLOGY

DE

Alle ONE4ALL Acrylmarker sind mit einem patentierten Kapillarsystem ausgestattet, mit welchem sich die Farbe gleichmäßig in der Spitze verteilt. Das Kapillarsystem ermöglicht außerdem einen langlebigen Spitzentausch. ONE4ALL Marker wurden zum Nachfüllen gebaut und sind keine Wegwerfprodukte.

EN

All ONE4ALL markers are equipped with the patented capillary system, which enables a constant paint distribution. Moreover, a long-lasting tip exchange is possible. ONE4ALL markers are built to refill and no disposable products.

FR

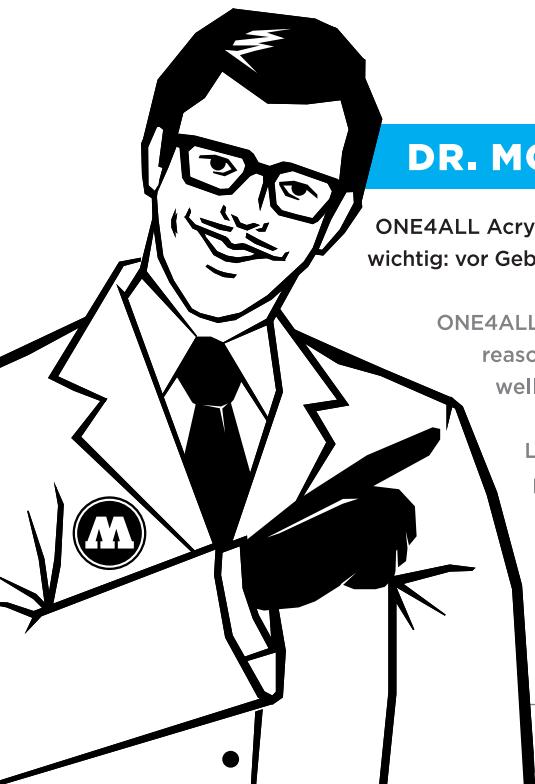
Tous les marqueurs ONE4ALL sont équipés d'un système capillaire breveté qui permet un débit constant de l'encre. Le système capillaire permet également de rallonger la durée de vie de la mine. Les marqueurs ONE4ALL ont été conçus pour être rechargés et ne sont pas des produits à jeter.

ES

Todos los rotuladores ONE4ALL ofrecen un sistema capilar patentado que permite un flujo constante de pintura. El sistema capilar aumenta el tiempo de utilización en cada puntas. Los rotuladores ONE4ALL están desarrollados para ser reutilizados, no son rotuladores de usar y tirar.



ACTIVATE THE MARKER



DR. MOLOTOW KNOWS BEST!

ONE4ALL Acrylfarbe ist hochpigmentiert. Darum ist besonders wichtig: vor Gebrauch gut schütteln.

ONE4ALL acrylic paint is highly pigmented. For that reason, it is extremely important to shake the marker well before use.

La peinture acrylique ONE4ALL est hautement pigmentée. Pour cette raison, il est extrêmement important de bien secouer le marqueur avant utilisation.

La pintura ONE4ALL es altamente pigmentada. Por lo tanto, es muy importante agitar el rotulador antes de usar.



Vor Gebrauch gut schütteln · shake well before use · bien agiter avant utilisation · agitar bien antes de aplicar



Aktivieren des Farbflusses durch Pumpen · activate the paint-flow by pumping · activer le flux de peinture en pompant · bombear para activar el flujo de pintura

R.E.M.[™] SUSTAINABLE TECHNOLOGY



DE

Basierend auf der MOLOTOW[™] Nachhaltigkeitsphilosophie, sind alle Marker mit diesem Logo mit den folgenden, nachhaltigen Technologien ausgestattet:

EN

Based on the MOLOTOW[™] sustainability philosophy, every marker labelled with this logo is equipped with the following sustainable technologies:

FR

Basé sur la philosophie de durabilité MOLOTOW[™], chaque marqueur portant ce logo est équipé des technologies durables suivantes:

ES

Desarrollado en base a la filosofía MOLOTOW[™], cada rotulador, donde figura este logo, dispone de las siguientes tecnologías sostenibles:



REFILL.

ONE4ALL Pumpmarker sind problemlos und mind. 50 mal wiederbefüllbar.

ONE4ALL pump markers are easily refillable for a minimum of 50 times.

Les marqueurs à pomper ONE4ALL peuvent être rechargés au minimum 50 fois.

Los rotuladores ONE4ALL son fácil de recargar por lo menos un mínimo de 50 veces.



EXCHANGE.

Erlebe grenzenlose Kreativität dank zahlreicher Austauschspitzen.

Enjoy endless creativity thanks to different exchange tips.

Profitez d'une créativité sans fin grâce aux différentes mines échangeables.

Disfruten de vuestra creatividad sin límites gracias a las diferentes puntas intercambiables.



MIX.

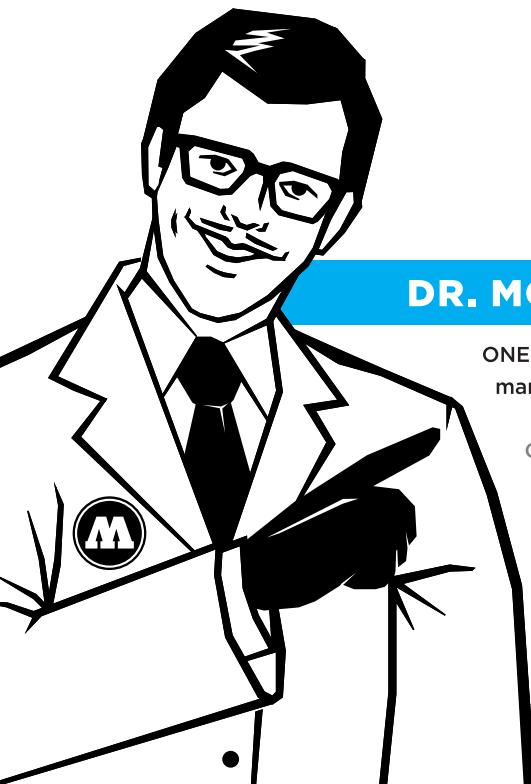
ONE4ALL Farben sind untereinander mischbar.

ONE4ALL paint is mixable.

Les couleurs ONE4ALL sont mélangeables entre elles.

La pintura ONE4ALL se puede mezclar.

REFILL EXTENSION STEP-BY-STEP ASSEMBLY



DR. MOLOTOW KNOWS BEST!

ONE4ALL Marker lassen sich leichter aufdrehen, wenn man Schutzhandschuhe trägt.

ONE4ALL markers are easier to unscrew, when wearing protective gloves.

Les marqueurs ONE4ALL sont plus facilement dévissables avec des gants de protection.

Los rotuladores ONE4ALL son mas fáciles de abrir usando guantes protectores.



Markerkopf abschrauben · screw off the marker head · dévissez la tête du marqueur · desenrocar el cabezal del rotulador



Ventil lockern · loosen the valve · soulevez la valve · levantar la válvula



Ventil entnehmen · remove valve · retirez la valve · quitar la válvula



REFILL EXTENSION festschrauben · screw on REFILL EXTENSION · vissez la REFILL EXTENSION · enroscar la REFILL EXTENSION



Ventil einsetzen · insert valve · insérez la valve · insertar la válvula



Markerkopf wieder aufschräuben · screw on marker head · revissez la tête du marqueur · enroscar el cabezal del rotulador

REFILL EXTENSIONS

DE

Die smarte Nachfüllhilfe, die man zwischen Ventil und Farbtank schraubt, um beim Wiederbefüllen keine schmutzigen Finger zu bekommen.

EN

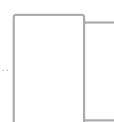
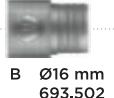
The smart refill helper, can be assembled between pump valve and paint tank in order to prevent dirty fingers.

FR

L'aide à la recharge intelligente REFILL EXTENSION peut être montée entre la valve et le corps du marqueur pour éviter de se salir les doigts en le rechargeant.

ES

Una forma inteligente de recargar vuestros rotuladores sera de utilizar la REFILL EXTENSION, se puede enroscar entre el cuerpo del rotulador y la válvula, así se evitara tener los dedos sucios.



EXCHANGE TIPS

DE

Zahlreiche Austauschspitzen in unterschiedlichen Styles, vermeiden unnötigen Plastikmüll.

EN

Several exchange tips in different styles avoid unnecessary plastic waste.

FR

Les différentes mines de rechange évitent les déchets plastique inutiles.

ES

Los diferentes tamaños de puntas permiten evitar desechos inútiles de plástico.



1 mm
Specialtech
699.508



1 mm
Crossover
699.533



1.5 mm
Crossover
699.530



2 mm
Round
699.509



3 mm
Calligraphy
699.548



1.5 mm
Round
699.538
(Twin Pump only)



2-5 mm
Calligraphy
699.510



4 mm
Round
699.512



4 mm
Round High Flow
699.511



4-8 mm
Chisel High Flow
699.541



5 mm
Round High Flow
699.546



15 mm
Broad
699.301



15 mm
Broad High Flow
699.307



20 mm
T-Style
699.302



20 mm
Zig-Zag
699.303

EMPTY PUMP MARKER SYSTEM MIX YOUR OWN COLORS —

DE

Zahlreiche Refills ermöglichen das Mischen eigener Farbtöne in Leermarkern.

Beachte: Neon- und Metallicfarben verlieren ihre Effekteigenschaften beim Mischen mit Uni-Farbtönen.

FR

Les nombreuses couleurs disponibles en recharges peuvent se mélanger directement dans les marqueurs vides afin de créer des teintes sur mesure.

Note: Les teintes néon et métalliques ne peuvent être mélangées entre elles et perdent leurs effets quand elles sont mélangées avec les teintes unies.

EN

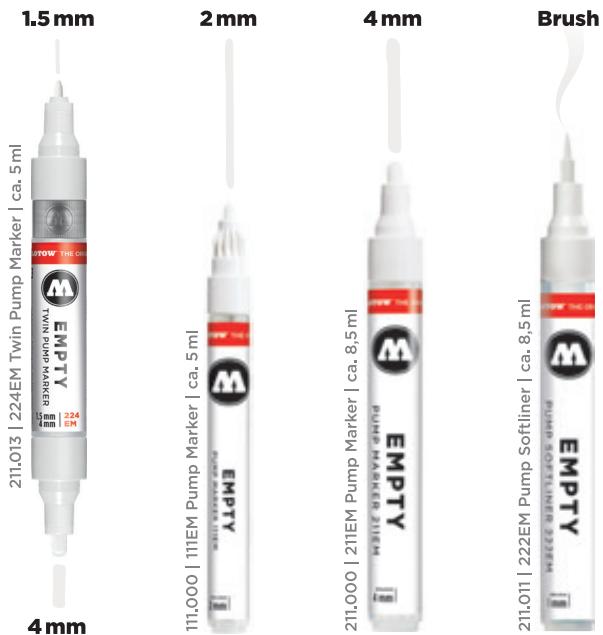
There are a lot of refills for mixing individual color shades in empty markers.

Consider: the effect of neon and metallic paint gets lost, when mixing with plain color shades.

ES

Contamos con muchas recargas para mezclar tonos de color individuales en marcadores vacíos.

Nota: Las recargas neon y metalizadas no se pueden mezclar con colores unidos ya que pierden su efecto.





Chisel



211.012 | 223EM Pump Softliner | ca. 8,5 ml

4 - 8 mm



311.000 | 311EM Pump Marker | ca. 16 ml

15 mm



411.000 | 411EM Pump Marker | ca. 20 ml

15 mm



611.000 | 611EM Pump Marker | ca. 35 ml

60 mm



711.000 | 711EM Pump Marker | ca. 35 ml

FOR NEARLY ALL APPLICATION TOOLS



DR. MOLOTOW KNOWS BEST!

ONE4ALL Acrylfarbe eignet sich hervorragend als Airbrushfarbe. Die feinen Pigmente gehen auch unverdünnt durch die Airbrush-Pistole.

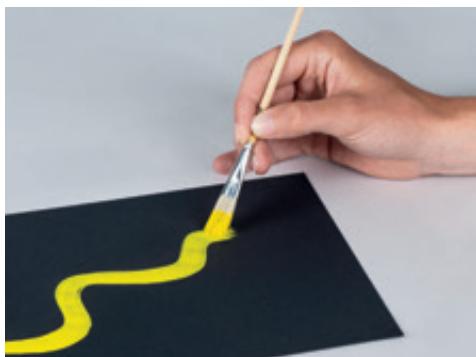
ONE4ALL acrylic paint is perfectly suitable as airbrush paint. The fine pigments can be sprayed through airbrush guns, even when not diluted.

La peinture acrylique ONE4ALL est parfaite et prête à l'emploi pour une application à l'aérographe.

La pintura acrílica ONE4ALL es perfecta y lista para ser aplicada con aerógrafo.



Airbrushpistole · airbrush gun · aérographe · aerógrafo



Pinsel · brush · pinceau · pincel



Refillflasche · refill bottle · la recharge · la recarga



Farbrolle · paint roller · rouleau à peinture · rodillo



Schwamm · sponge · éponge · esponja



Spachtel · palette knife · couteau à palette · espátula

FOR NEARLY ALL SURFACES

DE

Neben den hochwertigen Anwendungen im Kunstbereich (Mixed Media), sind die ONE4ALL Marker ideal für die Gestaltung dekorativer Gegenstände auf fast allen Untergründen. Eine falsche Vorbehandlung, unsaubere Untergründe und eine häufige Beanspruchung dieser, können zu Qualitäts-einbußen und reduzierten Farbeigenschaften führen. Generell sollte vor jeder Anwendung

der zu bemalende Untergrund an einer unauffälligen Stelle auf Eignung getestet werden. Bitte beachte, dass saugfähige, flexible und rauе Untergründe ungeeigneter zum Bemalen sind, als glatte und nicht saugende Untergründe.

Gegebenenfalls kann es hilfreich sein, den Untergrund vorz gründieren.

EN

Next to high-quality applications and artworks (mixed media) the ONE4ALL acrylic color system is ideal for the design of ornamental items on nearly all surfaces. Quality restrictions and a loss of color characteristics might appear when a wrongly prepared or unclean surface is used.

Moreover, items moved regularly may suffer from heavy utilization. Generally, a previous test of the paint on the chosen surface at a hidden spot is advisable. Please note that absorbent, flexible and uneven surfaces are naturally more unsuitable for paintings than smooth and unabsorbent surfaces.

FR

La gamme ONE4ALL est depuis longtemps reconnue dans le domaine artistique, notamment pour la pratique du mix média et de plus en plus pour la décoration d'objets en tout genre. Cette peinture acrylique fluide et couvrante peut être appliquée sur de très nombreuses matières. Pour obtenir un résultat optimal, nous vous conseillons de toujours commencer par préparer votre support avec soin : la surface à peindre doit être propre, pour permettre une bonne

accroche de la peinture, et lui permettre de conserver toutes ses propriétés et ses qualités. N'oubliez pas de faire un test sur une partie peu visible de votre support avant chaque application : cela vous permettra de confirmer la compatibilité des produits. On notera que les surfaces absorbantes, souples, et rugueuses sont plus délicates à peindre, que les surfaces lisses et non absorbantes. Dans ces cas-là, il peut être nécessaire d'appréter votre support.

ES

Además de aplicaciones de alta calidad para obras de arte (técnicas mixtas) el sistema ONE4ALL de pintura acrílica es ideal para trabajos de decoración en casi todas las superficies. Antes de empezar a pintar la superficie deseada, es importante preparar y

hacer test de compatibilidad así lograremos la mayor calidad en nuestra aplicación. Tener en cuenta que las superficies absorbentes, flexibles y desiguales, son generalmente más complicadas de pintar.



verrostete Metallplatte · rusty metal plate · plaque de métal rouillée · metal oxidado



Textil · textile · tissus · tejidos



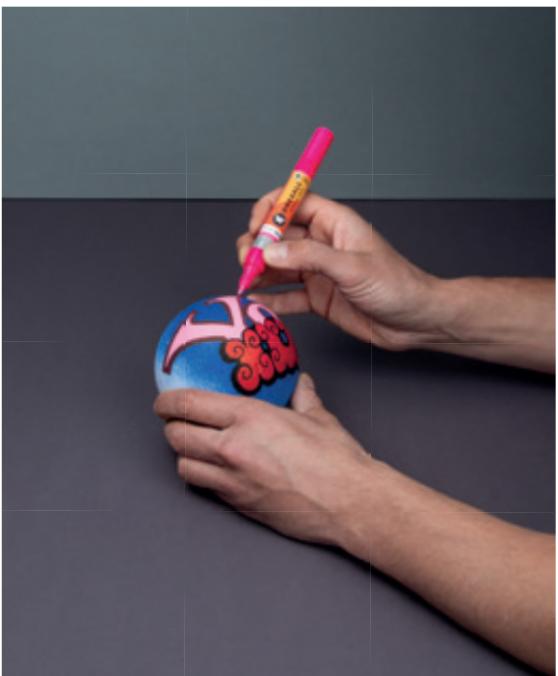
Stein · stone · pierre · piedra



Leinwand · canvas · toile · lienzo



behandeltes Holz · treated wood · bois traité · madera tratada



Styropor · styrofoam™ · polystyrène · porexpan



Holz · wood · bois · madera



Terrakotta · terracotta ·
terre cuite · terracota



Glas · glass · verre · cristal

Karton · cardboard ·
carton · cartón



Papier · paper ·
papier · papel

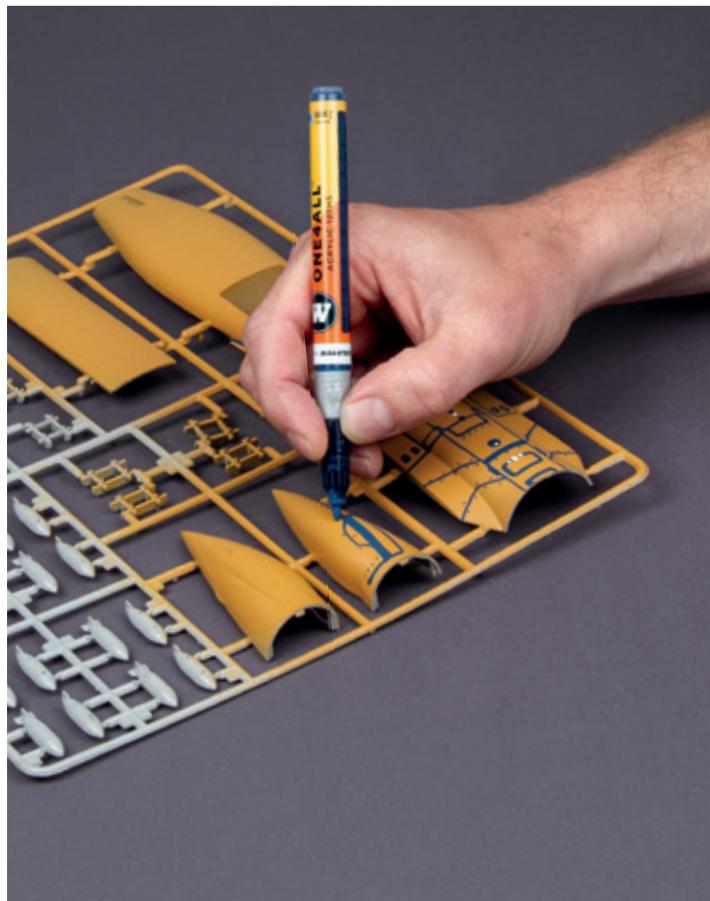


Wachs · wax · cire · cera



Acrylglas · acrylic glass · plexiglas · plexiglás

Naturfaser · natural fiber ·
fibre naturelle · fibra natural



Kunststoffe · plastics · plastique · plástico



Beton · concrete · béton · concreto





Baumwolle · cotton · coton · algodón

ONE4ALL

CLEAR COAT SPRAY

UV VARNISH PROTECT AND FINISH

DE

Egal ob Kunstwerke auf Leinwand, oder bemalte Oberflächen wie Skateboards: das Versiegeln der Farbe bietet optimalen Schutz vor Schmutz und Kratzern.

EN

Whether artworks on canvas or painted surfaces like skateboards: sealing the paint provides ideal protection against dirt and scratches.

FR

Qu'il s'agisse d'œuvres sur toile ou d'objets peints comme un skateboard: le vernis offre une protection idéale contre la saleté et les rayures.

ES

Obras de arte sobre lienzo o superficies pintadas como un skate: el barniz ofrece una protección ideal contra la suciedad y los arañazos.



239 UV varnish gloss

240 UV varnish matt

**DE**

- Firnis auf Acryl-PU-Basis
- Lösungsmittel: 85 % Wasser
- UV-Blocker (behandelte Flächen mind. 25 % UV-beständiger)
- sehr kratzbeständig
- hohe Beständigkeit gegen Wasser, Benzin und Reinigungsmittel
- moderate Trocknungszeit
- geruchsarm
- hervorragende Versiegelung und Fixativ für fast alle wasser- und lösungsmittel-basierenden Farben
- feinste Zerstäubung

EN

- acrylic-PU-based varnish
- solvent: 85 % water
- UV blocker (increases the UV resistance by min. 25 %)
- highly scratch-proof
- high resistance against water, gasoline and cleaning supplies
- moderate drying time
- low odor
- excellent finish and fixative for nearly all water and solvent-based paints
- finest atomization

FR

- vernis acrylique à base polyuréthane
- solvant: 85 % eau
- agent anti UV (améliore la tenue dans le temps de 25 %)
- très résistant à l'abrasion
- haute résistance contre l'eau, l'essence et les produits nettoyants
- temps de séchage moyen
- sans odeur
- vernis et fixatif parfaits pour la quasi-totalité des encres à base eau ou alcool
- pulvérisation fine

ES

- barniz acrílico base poliuretano
- solvente: 85 % agua
- bloqueador anti UV (mejora la resistencia de 25 %)
- altamente resistente a la abrasión
- altamente resistente contra agua, gasolina y productos de limpieza
- tiempo de secado medio
- poco olor
- excelente acabado y fijador para casi todas las pinturas a base de agua y solventes
- pulverizado fino

199+



DECORATIVE SURFACES

TRY OUT MODULOR SAMPLE BOX



DE

Vor der Bemalung eines Untergrundes, sollte dieser auf Eignung getestet werden. Dies geht besonders einfach mit der Modulor 199+ Surfaces Box. Wir haben für euch schon einmal den Test gemacht (weiter Seite 46 + 47).

EN

Before painting a certain surface, it is necessary to test the desired paint on it. This is a piece of cake with the 199+ Surfaces Box from Modulor. We already made the test for you (see more on p. 46 + 47).

FR

Avant de peindre une surface, il convient de tester sa compatibilité. C'est très facile avec la Modulor 199+ Surfaces Box. Nous l'avons testé pour vous (page 46 + 47).

ES

Antes de pintar determinadas superficies, es recomendable hacer un test de compatibilidad. Los rotuladores están testados conjuntamente con la caja Modulor 199+ Surfaces Box (ver resultados las páginas 46 + 47).



SEE MORE ONLINE:
WWW.MOLOTOW.COM/199



**ALL SURFACES WERE
PAINTED WITH ONE4ALL
MARKERS**



- 
- **KUNSTSTOFF, GUMMI**
PLASTICS, RUBBER
PLASTIQUE, CAOUTCHOUC
PLÁSTICO, CAUCHO
 - **VERBUNDSTOFFE**
COMPOSITES
 - **HOLZ, BAMBUS, KORK**
WOOD, BAMBOO, CORK
BOIS, BAMBOU, LIÈGE
MADERA, BAMBÚ, CORCHO
 - **PAPIER, PAPPE, KARTON**
PAPER, CARDBOARD, PAPERBOARD
PAPIER, CARTON
PAPEL, CARTÓN
 - **METALL**
METAL
MÉTAL
 - **TEXTILIEN, LEDER**
TEXTILES, LEATHER
TEXTILES, CUIR
TEXTILES, CUERO
 - **KÜNSTLER- UND GALERIEBEDARF**
GALLERY AND ARTIST SUPPLIES
FOURNITURES D'ARTISTE ET DE GALERIE
ARTISTA Y SUMINISTROS DE LA GALERÍA
 - **MODELLBAU**
MODEL MAKING
MODÈLE
MODELO



Follow us on:

facebook.com/molotowpaint

instagram.com/molotowheadquarters

youtube.com/user/molotowpaint

06/23
DE/EN/FR/ES

Item 800.612



4 250397 612249

www.molotow.com

 MADE IN GERMANY