

# MAKEABLE PROFESSIONAL BEE SPUTT Y .COM SCULPTING POLYMER

## Was ist BeeSPuttY

BeeSPuttY ist eine professionelle Polymer Modelliermasse auf Basis von PVC, welche durch abbacken, in einem Ofen bei maximal 140°C, ausgehärtet werden kann. Sie wurde speziell zum Modellieren von Miniaturen von Modelleuren für Modelleure entwickelt.



## Warum noch eine Polymermasse

Ich arbeite seit 20 Jahren hauptberuflich als professioneller Modelleur für die Spielzeugindustrie. In dieser Zeit habe ich alle erhältlichen Modelliermassen getestet. Viele Jahre habe ich meine Modelle aus 2K Epoxied Massen erstellt. Dieses Verfahren ist sehr Zeitaufwendig, da man in vielen Aushärtungsschritten arbeiten muss. Das Problem war, dass meine Haut und Augen immer allergischer auf diese Massen reagierten. Die Lösung schien in Polymermassen zu liegen. Davon gibt es ein breites Spektrum am Markt. Doch keine dieser Massen erfüllt meine Anforderungen. Die Anforderung, zusätzlich zum Modellieren auch noch die nicht erwünschten Eigenschaften der Knete zu beherrschen, nimmt einem eine Menge Modellierspass. Also beschloss ich eine eigene Masse zu entwickeln. Es war ein langer Weg aber nun gibt es BeeSPuttY.

Firm	DoubleFirm	TrippleFirm
bpp001 grau bpp003 weiss bpp004 weiss trans. bpp005 schwarz bpp006 blau bpp007 rot bpp008 gelb bpp009 gruen bpp010 braun bpp011 haut bpp012 orange bpp013 lila bpp014 pink bpp015 knochen bpp016 gold	bpp002 grau bpp020 graphigaut green	bpp021 grau bpp017 graugrün bpp018 haut mda bpp019 weiss bpp021 grau bpp022 graphigaut green



## BeeSPuttY, was für ein Name?

Als Kind liebte ich schon das Modellieren. Neben diversen, viel zu weichen Schulkneten, bekam ich ab und an von meiner Mutter Kerzenstumpen aus Bienenwachs. Bienenwachs lässt sich durch zugabe von Wärme in ein sehr schön zu formendes Medium verwandeln. Die Eigenschaften von Bienenwachs dienten als Vorlage und Richtung bei der Entwicklung einer eigenen Polymer Modelliermasse, daher kommt der Name. Er soll an die Eigenschaften von Bienenwachs erinnern. "Putty" ist der englische Ausdruck für Knete. Viele Massen nennen sich Clay, doch bei Clay handelt es sich um mit Feldspat oder ähnlichem gefüllten Tonerden. Das ist bei BeeSPuttY nicht der Fall, daher kam nur "Knete" in Frage.

## Vorteile

Bei BeeSPuttY ist der sogenannte "Wippeffekt" nahezu nicht mehr vorhanden.

BeeSPuttY verhält sich, im ungebackenem Zustand, ähnlich einer "Oilbased Clay" Masse. Durch zugabe von Wärme, Handwärme oder mittels Polybeutel im warmen Wasserbad, entfaltet BeeSPuttY seine wunderbare Plastizität. Die extreme Geschmeidigkeit bei gleichzeitiger Standfestigkeit (Wachsartigkeit) lädt zum Formen ein.

BeeSPuttY ist ein wenig klebrig, daher kann man es direkt auf eine Armatur aufbringen. Ein "Bondinglayer" aus Epoxiedmasse ist nicht notwendig.

Nach dem Backen kann BeeSPuttY machanisch bearbeitet werden, schaben, feilen, sägen, bohren, etc. Mittels einer weichen Zahnbürste kann auf der Oberfläche ein wachsartiges, glänzendes Finisch entstehen.

Viel Spass beim Modellieren ...